

Sonntag, 27. Februar 2011, 15.30 Uhr

Himmelsaal im Haus Atlantis
Böttcher Strasse 2 * Bremen

Reihe *himmlische Sonntagsvergnügen*

eine Veranstaltung von
Bremer Philharmoniker + Hotel Hilton Bremen

Duo Tangente

Gert Gondosch (Geige) * Juan María Solare (Klavier)

Jorge Pítari (* 1943):

Lo que se fue (2001)

Francisco Canaro (1888-1964):

Madruguela (1931)

Claudia Montero (* 1962):

Buenos Aires, despierta y sueña (2005)

Jesús Ventura (1882-1974):

A la gran muñeca (1919)

Ángel Villoldo (1861 [1869?]-1919):

El Choclo (1903)

Juan Carlos Cobián (1896-1953):

Los marzados (1922/1942/1949)

Agustín Bardi (1884-1944):

La última cita (1924)

Astor Piazzolla (1921-1992)

Oblivion (ca. 1980)

Juan María Solare (* 1966):

Reencuentro (2008)

Horacio Pettorossi (1896-1960):

Lo han visto con otra (1928)

Ángel Villoldo (1861 [1869?]-1919):

El porteño (1903)

Eduardo Rohan (* 1949):

Vals para mí (2005)

Carlos Gardel (1890-1935):

Volver (1935)

Astor Piazzolla (1921-1992):

Lo que vendrá (1957)

Mariano Morás (* 1916):

Taquito Militar (1952)

Juan María Solare (* 1966):

A fondo (2002)

*

--- PAUSE ---

Gert Gondosch (Violine)

Seit 2004 Mitglied der Bremer Philharmoniker.

Juan María Solare (Klavier)

Seit 2002 Lehrtätigkeit an der Universität Bremen & an der Hochschule für Künste Bremen.

Das Duo Tangente wird im Juni 2011 die Stadt Bremen beim 9. *Weltgipfel des Tangos* in Seinäjoki (Finnland) vertreten.

www.myspace.com/duotangente

www.JuanMariaSolare.com/Duo_Tangente.html