

Universität Bremen
Theatersaal

Donnerstag, 20. Juni 2013 um 20 Uhr

Klaviermusik von 1 bis 4 Händen - musiktheatralisch

mit Helga Beier, Lotta Lindner,
Markus Deinhard, Jan-Hendrik von Stemm und Juan María Solare

Helga Beier

György Kurtág

12 Mikrolúdium (aus Spiele)
Liebe im Herzen, bittere Schmerzen (aus Spiele)

Juan María Solare

Andromeda by night

Alexander Scriabin

Prelude for the left hand, Op. 9, No. 1

Ramón Barce

Pequeñas variaciones

Daniel Arnold

Napoleon's Tango

Helga Beier + Juan María Solare

Juan María Solare

Conjeturas sistemáticas (UA)

Lotta Lindner

Robert Schumann

Knecht Ruprecht aus dem Album für die Jugend (Opus 68

Nr 12)

Lotta Lindner

Spiritus sensus

PAUSE

Markus Deinhard + Helga Beier

Gerardo Hernán Matos Rodríguez
(Bearbeitung von Juan María Solare)
La Cumparsita

Gabriel Fauré
Berceuse (aus *Dolly* - Op. 56 No. 1)

Markus Deinhard

Franz Schubert: *Allegretto* in c-moll
Johann Sebastian Bach: *Praeludium* aus der *Partita 1* in B-Dur, BWV 825
Wolfgang Amadeus Mozart: *Fantasie* in d-moll KV 397
Frederic Chopin: *Walzer* in As-Dur, Opus posthum 69 nr 1

Juan María Solare

Federico Mompou: aus "*Música callada*"
Douglas DaSilva: *Expulsado de la milonga*
Luis Menacho: *Y se fue por el camino de los cipreses*
José Hernán Cibils: *Tango del minuto*
Yuji Takahashi: *Furniture Renku*
Juan María Solare: *Sixth Sun*

Jan-Hendrik von Stemm + Juan María Solare

Helga Beier (Musik) + Herta Müller (Text)
Kahnfahrt mit Herta (UA)

ENDE

über dies Konzert:
<http://www.konzerte.uni-bremen.de/index.php?konzert=726>