

## **Drei „Porteños“ (multitasking)**

Festival *blurred edges*

Sonntag, 12.05.2013, 19:00 Uhr \* Hamburg

Ort: Hochschule für Musik und Theater  
Harvestehuder Weg 12 (Eingang: Milchstraße)  
Ort: Orchesterstudio

**Moxi Beidenegl (Hamburg),  
Ignacio Mendez (Hamburg) und  
Juan María Solare (Bremen) Komposition**

**+ Ensemble Tempo Machine (Hamburg)**

### Interpreten:

Moxi Beidenegl, Stimme, Electronics, Gitarre  
Joachim Kamps, Klavier  
Mauricio Isaza Camacho, Klavier  
Melanie Mehring, Klavier  
Ignacio Mendez, Gitarre & Electronics  
Juan María Solare, Klavier

Das Komponistentrio „Drei Porteños“, so der übliche Name für die aus Buenos Aires stammenden Menschen, zeigt die Einflüsse der lateinamerikanischen Stadt, die nie schlafen geht: Melancholie trifft Scharfsinnigkeit, Entfremdung trifft Poesie, Humor trifft neue Welten. Ist dies noch Tango oder etwa eine Klangfabrik? Das 6-köpfige Ensemble erbringt eine musikalische Antwort.

**Eintritt: frei**

<http://vamh.de/index.php?what=calender&year=2013&month=5&gig=2198>