

Konzerte im Theatersaal
Konzertinformationen unter: www.konzerte.uni-bremen.de

Donnerstag, 9. Juni 2011, 20 Uhr
Theatersaal, Universität Bremen

Orquesta no Típica (Ltg.: Juan María Solare)

"Neugründung von Buenos Aires"

Programm

I

A la gran muñeca (1919)
Jesús Ventura
Climático [Klimatisch] (1961)
Héctor Davis Maisano (* 1936)
El pollo Ricardo ["der Hahn Richard"] (1911)
Luis Alberto Fernández (1887-1947)
Se va a poner fulero (2010)
Juan María Solare (* 1966)
Elegía para un ídolo caído
Saúl Cosentino (* 1935)
Ma sí [etwa "na ja, egal"]
Gabriel Senanes (* 1956)
Lejana tierra mía
Carlos Gardel (1890-1935)

II

Oblivion [Vergessenheit]
Astor Piazzolla (1921-1992)
Atardecer larense
Ramón Almao
Volver [Zurückkehren] (1935)
Carlos Gardel (1890-1935)
Tango for London (2010 - deutsche
Erstaufführung)
Bianca Vrcan (* 1970)
Meditación de Teseo (aus Milongas grecolatinas)
Juan María Solare (* 1966)
Tanguedia
Astor Piazzolla
Dimensión (2003)
Juan María Solare (* 1966)

Besetzung (Sommersemester 2011)

Eleonora García + Johannes Adams (Violinen)
Maike Fiedler (Bratsche)
Martin Kayser (Cello)
Ingo Jauer (E-Bass & Blockflöte)
Ruth Daßmann (Akkordeon)
Juan María Solare (Klavier)

Gründer: Andreas Lieberg (1999-2002)
Leitung, Arrangements: Juan María Solare (seit SEP 2002)

Kontakt: tango@uni-bremen.de
Hintergrundinformation: www.tango.uni-bremen.de