

Hochschultage 2015
Samstag, 7. Februar 2015 (16:00 Uhr)
Hochschule für Künste Bremen (Am Speicher XI, 8)
Auditorium

Abstraktes Rezital

Juan María Solare (Klavier)

Seduce us badly
Remember and Demand (Europäische Erstaufführung)
Enter cautiously an abandoned house
Ave Verdi
They go (UA im Konzert)
Difficult to say how long (UA im Konzert)
Si va lontano (Uraufführung)
Vela encendida [angezündete Kerze] (Uraufführung)
Aphorismen (12 Klavierminiaturen)

Alle Musikkompositionen von Juan María Solare

Abstraktes Rezital: Der argentinische Pianist Juan María Solare spielt eigene Kompositionen im Rahmen der Hochschultage 2015. Alle Werke sind im 21. Jahrhundert entstanden und damit wirkliche *Musik der Gegenwart*. Freier Eintritt.

Juan María Solare (Buenos Aires, 1966) ist Pianist und Komponist. An der Hochschule für Künste Bremen unterrichtet er derzeit ***Komposition und Arrangement für die Schulpraxis*** und ***Schulpraktisches Klavierspiel***. Außerdem unterrichtet er an der Universität Bremen und leitet das symphonische Orchester der ***Bremer Orchestergemeinschaft***. Auftritte bzw. Werkaufführungen in London (St. Martin in the Fields), Texas (Rudder Theatre), Graz (Orpheum Theater), Tokyo (Salon Tessera), Australia (Melbourne Recital Centre), New York (Jan Hus Church), Darmstadt (Ferienkurse für Neue Musik), Hamburg (Festival Eigenarten, Festival Katarakt), Bremen (Die Glocke), Berlin (Konzerthaus) usw. Fünfzehn CDs von diversen Interpreten beinhalten mindestens ein Werk von Solare. www.JuanMariaSolare.com