

Donnerstag, 5. Mai 2011 um 20:00 Uhr

Selbstbildnis mit Klavier

Juan María Solare

(Klavier)

I - Schwerpunkt *Neue Musik*

- Toshi Ichihyanagi** (* 1933):
Cloud in the distance (1989)
- Arnold Schönberg** (1874-1951):
6 kleine Klavierstücke opus 19 (1911)
- Luciano Berio** (1925-2003):
Brin (1990)
- Juan María Solare** (* 1966):
- *Rutilance (Prélude à la manière de Messiaen)* (2010) (UA)
- Nr. 3 aus *Postales submarinas* [Postkarten aus dem Meergrunde], Fünf Studien für Innenklavier (2009-11) (UA)
- *Nictálope* [Nyktalope], Nachtstück
- *Prélude à la manière de Scriabin* (2004) (UA)
- *Andromeda by night* (2008)
- Juliane Dehning** (* 1982):
Meditativo (2008)
- Javier Giménez Noble** (* 1953)
Resabios (Nr. 3 aus *Microclimas*) (1999)
- Karlheinz Stockhausen** (1928-2007):
aus *Tierkreis* (1975)
7. Löwe - Leo

II - Schwerpunkt *Tango Nuevo*

- Astor Piazzolla** (1921-1992):
Calambre (1961)
- Juan María Solare** (* 1966):
Tengo un tango (2004)
Furor (2008)
Premonición (2010)
Pasaje Seaver (2001)
- Carlos Gardel** (1890-1935):
Melodía de arrabal (1935)
- Saúl Cosentino** (* 1935):
Olavarría (2005)
Un marzo triste (2003)
Tangomanía (2003)
- Horacio Pintín Castellanos** (1905-1983):
La Puñalada (ca. 1920)
- Juan Carlos Cobián** (1896-1953):
Niebla del Riachuelo (1937)
- Juan María Solare** (* 1966):
Puma (2011)
Dimensión (2003)

JMS * www.JuanMariaSolare.com

Juan María Solare (geboren 1966 in Buenos Aires). Klavier- und Kompositionsstudien mit Konzertexamen am *Conservatorio Nacional* in Buenos Aires, Aufbaustudien an der Musikhochschulen Köln und Stuttgart (bei Kagel, Fritsch, Lachenmann, Barlow, Humpert). Konzerttätigkeit europaweit (inkl. Hamburg, Berlin, München, Köln, Leipzig, Bremen; Amsterdam, London, Madrid, Sevilla, Granada). Kompositionsaufträge in Madrid, Düsseldorf, Bremen (Landesmusikrat 2004). Sein Klavierrepertoire (und sein Oeuvre) hat zwei Schwerpunkte: Tango Argentino und Neue Musik. Er unterrichtet an der Universität Bremen *Tangomusik* (Leitung des *Orquesta No Típica*) und an der Hochschule für Künste Bremen *Komposition & Arrangement für die Schulpraxis*. Im Juni wird Solare die Stadt Bremen beim *9. Weltgipfel des Tangos* in Seinäjoki (Finnland) vertreten.