

Hochschultage 2011
Samstag, 5. Februar 2011, 15:00 Uhr
Hochschule für Künste Bremen (Am Speicher XI, 8)

20XI

Neue Musik für Cello & Klavier

Duo Dehning-Solare

Juliane Dehning (Cello)
Juan María Solare (Klavier)

(www.JuanMariaSolare.com/Dehning-Solare.html)

Juan María Solare (* 1966):
Libero aus *Multiversum* (2008)

Miguel del Aguila (* 1957):
Pacific Serenade (1er Satz) (1998)

Juan María Solare (* 1966):
Noticias del charco [Nachrichten aus der Pfütze] für 2 Güiros in Froschgestalt (2009)

Juliane Dehning (* 1982):
Wintergesang (2009)
Meditativo (Klavier Solo) (2008)

Juan María Solare (* 1966):
Miqueas/Micha - Stück Nr. 6 aus *Dodekapropheten* (kleine Propheten) (2009/10)

Juliane Dehning (Cello) und **Juan María Solare** (Klavier) haben in Graz, Berlin, Bremen, Schwerin, Heidelberg, Worpswede, Bremerhaven und in diversen Städten Argentiniens über 30 Mal zusammen musiziert. Schwerpunkte ihres Repertoires sind die argentinische Tangomusik und die klassische Musik der Gegenwart.

Juan María Solare (geboren 1966 in Buenos Aires) unterrichtet an der HfK Bremen *Schulpraktisches Klavierspiel* und *Komposition & Arrangements für die Schulpraxis*.
www.JuanMariaSolare.com

Juliane Dehning (geboren 1982 in Worpswede) befindet sich in den letzten Zügen ihres Studiums an der *Musiktherapeutischen Arbeitsstätte Berlin*.