

**Festival Eigenarten**  
(<http://www.festival-eigenarten.de>)  
*Interkulturelles Festival Hamburg*

**Goldbekhaus**  
(Moorfuhrweg 9 \* 22301 Hamburg)

Donnerstag, 3. November 2011 \* 20:30 Uhr

**Moxi Beidenegl (Gesang)**  
**Juan María Solare (Klavier)**  
**Juliane Dehning (Cello)**

**Tango de las dos orillas \* *Tango zweier Ufer***

### Programm

#### I

Sebastián Piana + Homero Manzi: *Milonga sentimental*  
Aníbal Troilo + Homero Manzi: *Barrio de tango*  
Ciriaco Ortiz: *Atenti pebeta!*  
Saúl Cosentino: *Los cielos más altos* (vcl+pno)  
Aníbal Troilo + Cátulo Castillo: *Desencuentro*  
Enrique Santos Discépolo: *Cambalache*  
Saúl Cosentino: *Pasacalle*  
Juan María Solare: *Nacimiento* (eine szenische Kantate)

#### II

Moxi Beidenegl: *go-sol-sin*  
Juan María Solare: *Talismán* (vcl+pno)  
Juan María Solare + Luis Alposta: *A una sombra del 1500 (la de Benvenuto Cellini)*  
Sebastián Piana Cátulo Castillo: *Tinta roja*  
Virgilio + Homero Expósito: *Naranjo en Flor*  
Juan María Solare: *Guaranga*  
Mariano Mores + José María Contursi: *Gricel*  
Astor Piazzolla + Jorge Luis Borges: *Alguien le dice al tango*  
Juan María Solare + Pedro Lastra: *Meditación de Teseo* (aus *Milongas grecolatinas*)

[www.JuanMariaSolare.com](http://www.JuanMariaSolare.com) \* [www.myspace.com/moxibeidenegl](http://www.myspace.com/moxibeidenegl)

*Tango de las dos orillas*  
(Festival Eigenarten \* Hamburg \* 2011)

**Juan María Solare** Komposition, Klavier, Arrangement  
**Moxi Beidenegl** Komposition, Gesang, Video  
**Juliane Dehning** Cello

Tango kann man tanzen, auf Instrumenten spielen oder singen. An diesem Abend soll diese letzte Facette im Mittelpunkt stehen: **der Tango als Lied**. Das Programm präsentiert gesungene und instrumentale Tangos, eine szenische Kantate sowie elektroakustische Einlagen und Videoclips.

Die Musik von Carlos Gardel, dem Gründer des Tango-Liedes par excellence, Aníbal Troilo, Astor Piazzolla, Saúl Cosentino und weiteren Komponisten der Gegenwart bekommt hier eine innovative Gestaltung. Die Lieder werden erläutert und das Umfeld, in dem diese Tangos entstanden sind, mit Gedichten und eigenen Texten skizziert.

[www.juanmariasolare.com](http://www.juanmariasolare.com), [www.myspace.com/moxibeidenegl](http://www.myspace.com/moxibeidenegl)