

## Absolventenfeier des Fachbereiches Sozialwissenschaften

Freitag, den 2. Dezember 2011 ab 16.00 Uhr  
Hörsaal - GW 1  
Universität Bremen

**Juan María Solare** (Klavier)

### Zeitfenster 1

**Julián Plaza** (1928-2003):

*Danzarín* [Tänzer] (1956)

**Carlos Gardel** (1890-1935):

*Sus ojos se cerraron* [Ihre Augen schlossen sich] (ca. 1933)

**Saúl Cosentino** (\* 1935):

*Tangomanía* [Tangomanie] (2003)

### Zeitfenster 2

**Juan María Solare** (\* 1966):

*Puma* (2010)

*Furor* (2008)

*Tengo un tango* [Ich habe einen Tango] (2004)

### Zeitfenster 3

**Jorge Pítari** (\* 1943):

*Lo que se fue* [Das, was vergangen ist] (2001)

**Astor Piazzolla** (1921-1992):

*Calambre* [Krampf] (1961)

**Horacio Pintín Castellanos** (1905-1983):

*La Puñalada* [Der Dolchstich] (1935)

**Juan María Solare** (Buenos Aires, 1966) ist Pianist und Komponist. Er studierte bei Francisco Kröpfl in Buenos Aires, Helmut Lachenmann in Stuttgart und Mauricio Kagel in Köln. Schwerpunkte seines Repertoires bzw. seiner Kompositionen sind die argentinische Tangomusik und die klassische Musik der Gegenwart. An der Hochschule für Künste Bremen unterrichtet er derzeit "Komposition und Arrangement für die Schulpraxis" und Klavier. Er leitet das *Orquesta no típica*, eine der Tangomusik gewidmete Kammermusikgruppe an der Universität Bremen.

[www.tango.uni-bremen.de](http://www.tango.uni-bremen.de) & [www.JuanMariaSolare.com](http://www.JuanMariaSolare.com)