

**Sábado 1 de octubre de 2011, 11:00 hs.**

**Conservatorio Provincial de Música Luis Gianneo (aula 16)**

**Av. Libertad 6066 \* Mar del Plata - Argentina**

**en el marco del 3er Festival Nacional de Pianistas**

**recital "Miniaturas recientes"**

**Juan María Solare (piano)**

**Mauricio Kagel (1931-2008):**

***Raga* (de *Rrrrrrr...*, 1980/81)**

**John Cage (1912-1992):**

***A room* (1943)**

***Quest* (1935)**

**Juan María Solare (1966-):**

***Because her name is Laura* (2006)**

***Atonalgotán* (de *Mois de pèlerinage*, 2002)**

**Juliane Dehning (1982-):**

***Meditativo* (2008)**

**Hans Werner Henze (1926-)**

***Ballade* (1980)**

**Karlheinz Stockhausen (1928-2007)**

**de *Tierkreis* (12 melodías de los signos del zodiaco, 1975):**

**2. *Fische - Pisces***

**5. *Zwillinge - Gemini***

**9. *Waage - Libra***

**Arnold Schönberg (1874-1951)**

***6 kleine Klavierstücke opus 19* (1911)**

**Pablo Loudet (n. 1969):**

**Nr. 5 de *Estudios* para piano solo (1998-2000)**

**Toshi Ichianagi (1933):**

***Cloud in the distance* (1989)**

**Luis Mihovilcevic (1958-):**

***Tango de los segundos y de los cortes* (2008)**

***Mikrovalses* (2008)**

**Luciano Berio (1925-2003)**

***Brin* (1990)**

**Morton Feldman (1926-1987)**

***Intermission VI* (1953)**

**Juan María Solare (1966-)**

***Sobredosis de cafeína* (2011)**

Juan María Solare nació en Buenos Aires el 11 de agosto de 1966. Diplomas de piano y composición en el Conservatorio Nacional de Buenos Aires (hoy IUNA). Estudios de posgrado en las *Musikhochschulen* de Colonia y Stuttgart (con Mauricio Kagel, Johannes Fritsch, Helmut Lachenmann, Clarence Barlow y Hans-Ulrich Humpert). Asistió regularmente a los cursos de Karlheinz Stockhausen en Kürten. Actividad concertística en Alemania (Hamburgo, Berlín, Munich, Colonia, Leipzig, Bremen), resto de Europa (Amsterdam, Londres, Madrid, Sevilla, Granada) y Argentina (Buenos Aires y conurbano, Mendoza, Tucumán, Tandil, Bariloche, Córdoba). Su repertorio tiene dos acentos: el tango y la música contemporánea. Encargos de composición en Madrid, Düsseldorf y Bremen. Enseña música de tango en la universidad de Bremen (donde dirige la *Orquesta No Típica*) y Composición y Arreglos para la práctica escolar en la *Hochschule für Künste* de Bremen. [www.JuanMariaSolare.com](http://www.JuanMariaSolare.com)